

DECLARACIÓN DE ARTISTA // ARTIST STATEMENT

Mi quehacer artístico reflexiona sobre la temporalidad, contemplación y subjetividad de la imagen en torno a la representación del paisaje. Formal y conceptualmente, me identifico con los márgenes del medio fotográfico; espacio en que se solapa la mediación simbolizante de la imagen fija y en movimiento, las posibilidades expresivas y expansivas del lenguaje fotográfico, además de la mediación técnica de los dispositivos de re-producción de imágenes y representación sonora. De ahí que –a través de ciertas intertextualidades entre realidad y ficción, lo material e inmaterial, lo natural y artificial– investigo nociones sobre la representación del territorio, la dimensión simbólica de los elementos geográficos y estructuras de poder que configuran la manera en cómo percibimos nuestro entorno natural.

De un tiempo a esta parte, me ha interesado articular narrativas visuales a partir del análisis y registro de espacios diáfanos. Trabajo en torno a lugares invisibilizados, espacios rituales, locaciones efímeras o en estado de transformación debido a la condición dialéctica entre sus procesos históricos y modulación plástica de ciertos elementos formales del entorno geográfico y fenómenos atmosféricos. En su mayoría, espacios sensibles que nos proponen una dimensión temporal opuesta a los tiempos y velocidades asociados a los códigos de programación psicosocial. Me interesan las representaciones icáreas y anacrónicas en tanto intermitencias expresivas de estos constructos.

Utilizo distintos medios vinculados a la imagen contemporánea, como la fotografía fija y en movimiento, video animación, relatos de viaje, objetos encontrados, material de archivo, apropiaciones cinematográficas, entrevistas, relatos hablados y capturas sonoras, instalación, video y otros medios digitales. A estos medios sumo operaciones y metodologías propias de diferentes disciplinas y campos del conocimiento, tales como la antropología, climatología, oceanografía, geología y otros asociados al imaginario tecnocientífico. A partir del trabajo de campo, observación in-situ, caminatas, registro visual de modulaciones lumínicas, recopilación de elementos encontrados, registro de acontecimientos sonoros, experimentación, post-producción y montaje, busco dar cuenta de la inestabilidad en la representación del paisaje superponiendo narrativas, temporalidades e imaginarios disidentes.

Así, entre los proyectos en proceso que estoy desarrollando –producción artística a partir de material a obtener en el marco de residencias en distintas localidades de Chile: Atacama, Colbún y Coliumo, entre otros–, se puede palpar mi interés por yuxtaponer elementos disímiles provenientes de la memoria local, la plasticidad de ciertos fenómenos atmosféricos y relatos asociados a los efectos del pensamiento técnico sobre el paisaje.

FORMACIÓN // EDUCATION

- Doctorando del programa de Investigación en Arte Contemporáneo. **Universidad del País Vasco**. Bilbao. 2016.
- Magíster en Artes, mención Artes Visuales. **Universidad de Chile**. Santiago, Chile. 2013-2015.
- Licenciatura en Artes, mención Artes Plásticas. **Universidad de Chile**. Santiago, Chile. 2005-2010.

TALLERES, CURSOS Y VISIONADOS // WORKSHOPS

- Workshop Construcción del paisaje; procesos y procedimientos con **Bleda y Rosa**. Fundación Telefónica. Madrid, España. 2016.
- Workshop Territorios Expuestos con **Rodolfo Andaur**. Espai Colona. Barcelona, España. 2016.
- Workshop **Sound and Image; Losing the Borders**, XIV Festival Internacional de la Imagen, Universidad de Caldas, Manizales, Colombia. 2015.
- Workshop con **James Benning**, "Two Cabins". Casa Encendida, Madrid, España. 2015.
- Workshop **Construcción de imágenes en tiempo real con Resolume y Ableton**, XIV Festival Internacional de la Imagen, Universidad de Caldas, Manizales, Colombia. 2015.
- Workshop **Fotografía, Taxonomía y Ecología de Medios**, XIV Festival Internacional de la Imagen, Jardín Botánico Universidad de Caldas, Manizales, Colombia. 2015.
- Workshop Laboratorio Drone con **Carsten Stabenow**, VIII Festival Internacional Arte Sonoro TSONAMI y Galería Balmaceda Arte Joven, Valparaíso, Chile. 2014.
- Workshop Plataforma Editable con **Rodolfo Andaur**/ Pecha Kucha DISPOSITIVO, Centro Cultural de España y Área Artes Visuales CNCA, Santiago, Chile. 2014.
- Visionado de obra con **Nirith Nelson**, Feria de Arte Ch.aco, Santiago, Chile. 2014.
- Workshop Electrónica para Artistas, **MICA Studio**, Santiago, Chile. 2014.
- Workshop Wandering above a sea of fog, **Pedro Alonso y Hugo Palmarola**, Programa internacional Deserta AA/ MARQ UC, Santiago - Iquique, Chile. 2014.
- Workshop Oasis de Niebla, con **Pilar Cereceda, Pablo Osses, Horacio Larrain**, Iquique, Chile. 2014.
- Workshop El Paisaje objeto de reflexión, con **Magdalena Correa**, Museo Arte Contemporáneo MAC, Santiago, Chile. 2013.
- Workshop En Búsqueda de la Tercera Dimensión, con **Helene Binet**, Magíster en Arquitectura MARC Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile. 2013.
- Visionado fotografía con **Francesco Giusti, Matt Siber, Bertrand Meunier, Tendance Floue, Juan Valbuena, Nophoto**, Festival Internacional fotografía de Valparaíso FIFV, Valparaíso, Chile. 2013.
- Visionado fotografía, con **Nicolas Wormull, Rodrigo Gomez Rovira, Elde Gelos**, Festival Internacional fotografía de Valparaíso FIFV, Valparaíso, Chile. 2013.
- Visionado fotografía, **Festival Internacional fotografía de Belo-Horizonte**, Belo-Horizonte. 2013.
- Visionado de portafolio, con **Pedro Meyer**, Taller TRIMAGEN, Mes de la Fotografía, Área de fotografía CNCA, Santiago, Chile. 2013.
- Workshop Practicas videográficas contemporáneas, con **Cristina Lucas**, Museo de Arte Contemporáneo MAC y Departamento de Artes Visuales, Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2013.
- Workshop de fotografía-Fanzine, por **Ricardo Cases**, Mes de la Fotografía, Área de Fotografía del CNCA, Santiago, Chile. 2013.
- Workshop Imagen Fotográfica y Procesos Creativos Contemporáneos, con **Luis González Palma**, Festival de las Artes, Coquimbo, Chile. 2012.
- Workshop sobre imagen cinematográfica Esculpir La LUZ, con **Antoni Pinet**, Primera Bienal de la Imagen en Movimiento, Buenos Aires, Argentina. 2014.
- Workshop Fotografía Contemporánea, con **Jorge Gronemeyer**, Día Nacional de la Fotografía, Área Fotografía Consejo de la Cultura, Santiago, Chile. 2012.
- Workshop Fotografía Contemporánea, con **Montserrat Rojas Corradi**, Día Nacional de la Fotografía, Área Fotografía Consejo de la Cultura, Santiago, Chile. 2012.

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS // ARTISTIC RESIDENCIES

- Beca. Residencia artística **Casapoli**, en Coliumo, Región del Bio-Bio (Chile). 2016.
- Beca. Residencia artística **Colbún**, en Colbún, Región del Maule (Chile). 2016.
- Beca. Residencia artística **Bilbao Arte Fundazioa**, en Bizkaia (España). 2015.
- Beca. Residencia artística **Proyecto Norte**, en Iquique, Región de Tarapacá (Chile). 2014.
- Beca. Residencia artística **Festival Internacional de Fotografía FIFV**, en Valparaíso (Chile). 2014.
- Beca. Residencia artística **Festival Internacional Arte Sonoro TSONAMI**, en Valparaíso (Chile). 2013.
- Beca. Residencia artística **Festival Internacional de Fotografía FIFV**, en Valparaíso (Chile). 2012.

BECAS Y SUBVENCIONES // GRANTS

- **Beca de creación artística Residencia artística Casapoli** / Invitado proyecto Fondos de Cultura, FONDART Nacional, en Coliumo, Región del Bio-Bio, Chile. 2016.
- **Beca de creación artística Residencia artística Colbún** / Invitado proyecto Fondos de Cultura, FONDART Regional 2016, en Colbún, Región del Maule, Chile. 2016.
- **Beca de creación artística Residencia Bilbao Arte Fundazioa**, en Bizkaia, España. 2015.
- **Premio de producción X Muestra Monográfica de Media Art: Ecología desde el arte digital**. Fundación Telefónica, Venezuela. 2015.
- **Subvención Objeto Tecnológico en el Arte contemporáneo/ Proyecto Iniciativa Bicentenario**. Proyecto Bicentenario, Facultad de Artes, Universidad de Chile. Santiago, Chile. 2016
- **Beca de creación artística XIV Festival Internacional de la Imagen**. Universidad de Caldas, Manizales, Colombia. 2015.
- **Beca Juan Dávila**; Residencia y Tutoría en Taller BLOC 2015. Santiago, Chile. 2015.
- **Beca de creación artística Residencia artística Proyecto Norte**/ Proyecto Internacional Área de Fotografía Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, en Iquique, Región de Tarapacá, Chile. 2014.
- **Beca de creación Residencia artística Festival Internacional de Fotografía FIFV**/ Proyecto Nacional Área de Fotografía Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, en Valparaíso, Chile. 2012.

PREMIOS // AWARDS

- **BBK-BILBAO ARTE** - Premio Beca de producción Fundación BilbaoArte Fundazioa y Bizkaia Kutxa BBK. Bilbao, España. 2015.
- **Taller BLOC** -Premio Beca Juan Dávila; Residencia artística y Tutoría en Taller BLOC. Santiago, Chile.
- **Fundación Telefónica Venezuela** - Premio Beca Internacional de producción X Muestra Monográfica de Media Art: Ecología desde el arte digital. Caracas, Venezuela. 2015.
- **PROYECTOR, 7ª Festival Internacional de Videoarte.** – Selección para la exhibición en 13 Espacios y galerías. Madrid, Milán, Portugal y México, entre otros.
- **LUMEN / II Encuentro Internacional de Artes Mediales** –Seleccionado Concurso Rolando Cárdenas. Punta Arenas, Chile. 2014.
- **Festival Internacional de la Imagen IMAGEN FEST** – Premio Beca XIV Festival Internacional de la Imagen, X Muestra Media Art. Manizales, Colombia. 2014.
- **XIX Bienal Internacional de Artes Visuales Santa Cruz de la Sierra** – Seleccionado exposición Museo de Arte Contemporáneo. Santa Cruz, Bolivia. 2014.
- **Fundación Telefónica** – Seleccionado ZOOM Santiago, Concurso de fotografía Urbana. Santiago, Chile. 2014.
- **Galería Gabriela Mistral** – Finalista Concurso Arte Contemporáneo Galería Gabriela Mistral, Curadores Iván Navarro, Taiyanna Pimentel y Sebastián Vidal, Santiago, Chile. 2014.
- **Deserta AA/ MARQ UC** – Premio Beca Workshop “Wandering above a sea of fog”. Santiago, Chile .2014.
- **Ilustre Municipalidad de Santiago** –Ganador Premio Municipal de Artes Visuales Talento Joven 2013, Género: Video arte, video ensayo y animaciones. Santiago, Chile. 2013.
- **Galería Gabriela Mistral** – Finalista Concurso Arte Contemporáneo Galería Gabriela Mistral, Curador Andrés Duprat. Santiago, Chile. 2013.
- **Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.** – Beca Residencia “Proyecto Norte”/ Centro del Desierto de Atacama UC y Área de Nuevos Medios CNCA, Iquique, Chile. 2013.
- **Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.** – Beca Workshop Helene Binet, En Búsqueda de la Tercera Dimensión. Magíster en Arquitectura ARQ UC. Santiago, Chile. 2013.
- **SUB30** – Seleccionado publicación y exposición, Editorial Ocho Libros y museo MAC. Santiago, Chile. 2013.
- **Concurso Nacional de Arte Joven** – Seleccionado III Concurso de Arte Universitario Museo Arte Contemporáneo. Santiago, Chile. 2013.
- **Festival Internacional de fotografía FIFV** – Premio Residencia “Álbum Familiar”. Valparaíso, Chile. 2012.
- **Bienal de la Imagen en Movimiento** – Seleccionado Internacional Premio Norberto Griffa a la Creación Audiovisual Latinoamericana. Buenos Aires, Argentina. 2012.
- **Athens Video Art Festival Digital Arts & New Mediar** – Seleccionado Festival Internacional. Atenas, Grecia. 2012.
- **Bienal de Video y Nuevos Medios** – Distinción especial 10º Concurso Juan Downey. Santiago, Chile. 2011.
- **Fondart Nacional/ Fondo Consejo Nacional de la Cultura y las Artes** – Beca Magister Artes Visuales Universidad de Chile. Santiago, Chile. 2011.
- **Fondart Nacional/ Fondo Consejo Nacional de la Cultura y las Artes** – Beca Magister Artes Visuales Universidad de Chile. Santiago, Chile. 2010
- **II Concurso Nacional de Arte Joven** – Seleccionado II Concurso de Arte Universitario Museo Arte Contemporáneo MAC sede Quinta Normal. Santiago, Chile. 2011.
- **Consejo Nacional de la Cultura y las Artes** – Seleccionado «Showroom» en Ch.aco. Santiago, Chile. 2011.
- **Revista GRIFO** – Distinción especial Revista GRIFO, Fac. de Literatura Universidad Diego Portales, Santiago, Chile. 2011.
- **Fondo Azul, Creatividad Estudiantil 2011** – Ganador proyecto Acción Sudaca 2011, Fondo Azul, Facultad de Artes Universidad de Chile, Santiago Chile. 2011.
- **Fondart Regional/ Fondo Consejo Nacional de la Cultura y las Artes** – Ganador proyecto Acción Sudaca Valparaíso. Santiago, Chile. 2010.
- **Fondo Azul, Creatividad Estudiantil 2010** – Ganador proyecto Acción Sudaca 2011, Fondo Azul, Facultad de Artes Universidad de Chile, Santiago Chile. 2010.
- **Facultad de Artes, Universidad Católica** – Selección VXIII Concurso Artistas del Siglo XXI. Santiago, Chile. 2009.
- **FONDAE Facultad de Artes Universidad de Chile** – Ganador proyecto Transferencia y gesto II. Santiago Chile. 2009.
- **Museo de Artes Visuales MAVI** – Selección III Concurso Cabeza de Ratón. Santiago, Chile. 2009
- **FONDAE Facultad de Artes Universidad de Chile** – Ganador proyecto Transferencia y gesto I. Santiago Chile. 2009.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES- BIPERSONALES // SOLO SHOWS

2016

- Galería Centro Cultural de España CCE-Chile. «S/t». Curator: Rodolfo Andaur. Santiago, Chile. (Por realizar)
- Galería PANAM. «S/t». Curator: María José Rojas/ Ana Sanhueza/ Pamela Alvarado. Santiago, Chile. (Por realizar)

2014

- Espacio Labruc. 7a edición del Festival Internacional de Videoarte PROYECTOR, «Aproximaciones a una idea de Poder». Curator: Mario Gutiérrez Cru y Clara Leitão. Madrid, España.
- Casa de la Cultura de Vallenar. «Manos y voces de las quebradas». Curator: Tania Robledo Leiva. Vallenar, Región de Atacama, Chile.

2013

- Galería BECH. «INMUEBLE». Curator: Enrique Rivera. Santiago, Chile.

2010

- Galería BECH. «Historia después de todo», Curator: Marta Hernández y Paz Carvajal. Santiago, Chile.
- Galería Balmaceda Arte Joven sede Valparaíso. «Irrepetible». Curator: Marta Hernández y Ximena Zomosa. Valparaíso, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS // GROUP SHOWS

2016

- Centro Cultural Palacio la Moneda CCPLM. «Álbum de Chile; imágenes de una nación». Curator: Gonzalo Leiva. Santiago y regiones del país, Chile.
- Museo de Arte Contemporáneo MAC Forestal. «Imagen Intermedia». Curator: Daniel Cruz/ Francisca Montes/ Javiera Cristi. Santiago, Chile. (Por realizar)
- Residencia artística Colbún. «Exposición y socialización de Residencia Artística». Curator: Rodolfo Andaur/ Amparo Prieto/ Carola Cofré. Colbún, Región del Maule, Chile. (Por realizar)
- Residencia artística CASAPOLI. «Exposición y socialización de Residencia Artística». Curator: Oscar Concha/ Leslie Fernández. Coliumo, Región del Bio-Bío, Chile. (Por realizar)
- Espai Coloma y Festival LOOP Barcelona. «La ventana Indiscreta». Curator: Miguel Ayesa / Andrés Vial. Barcelona, España. (Por realizar)
- Galería Municipal de Valparaíso, subterráneo Palacio Lyon. «Puertas cambiantes». Curator: INVE, Plataforma Experimental de Artes. Valparaíso, Chile. (Por realizar)

2015

- Espacio San Isidro, Universidad Católica Silva Henríquez. «Paisaje, Entorno y Territorio». Curator: Jorge Gronemeyer. Santiago, Chile.
- Sala exhibiciones Fundación BilbaoArte Fundazioa BIZKAIA KUTXA BBK. «Puertas Abiertas 2015». Curator: Juan Zapater. Bilbao, España.
- Galería Artespacio. «Concurso Arte Joven Artespacio». Curator: María Elena Comandari y Rosita Lira. Santiago, Chile.
- Galería de Arte Contemporáneo Gabriela Mistral. «En la mañana mi alma; Colección de Érica Sánchez (1971-2014)». Curator: Elisa Cárdenas y Carolina Lara. Santiago, Chile.
- Sala de exposiciones Fundación Telefónica Venezuela. «Ecología & Media Art; Ecología desde el arte digital». Curator: Félix Suazo. Caracas, Venezuela.
- Galería de Artes Visuales Parque Cultural de Valparaíso PCV.«Depresión Intermedia». Curator: Rodolfo Andaur. Valparaíso, Chile.
- Galería de Artes Visuales Centro Cultural Matucana 100. «Territorios fronterizos. La fotografía más allá de la imagen». Curator: Nathalie Goffard. Santiago, Chile.
- Galería Sala de Carga (SdC). «Situación y Cercanía; Sobre el Trueno y otros puntos cardinales». Curator: Joselyne Contreras. Talca, Chile.
- Galería Sala de Carga (SdC). «Situación y Cercanía; Sobre el Trueno y otros puntos cardinales». Curator: Joselyne Contreras. Talca, Chile.
- Galería de Artes Visuales Centro Cultural San Joaquín. «Estallidos /Territorio – Cuerpo/Conflictos». Curator: Montserrat Rojas Corradi. Santiago, Chile.
- Museo de Arte de Caldas, Sala Oscar Naranjo. «XIV Festival Internacional de la Imagen; Ecología desde el arte digital». Curator: Felipe Cesar Londoño. Manizales, Colombia.
- CCC Teatro los Fundadores.«X Muestra Monográfica de Media Art: Ecología & Media Art».Curator: Felipe Cesar Londoño. Manizales, Colombia.

2014

- Galería de Artes Visuales Centro Cultural Matucana 100. «Territorios fronterizos. La fotografía más allá de la imagen». Curator: Nathalie Goffard. Santiago, Chile.
- Cancha de Fútbol/ Galería de Arte Móvil Kunza. «Miradas de Entorno; Video Arte». Curator: Marcelo Faúndez Aguirre. Ovalle, Chile.
- GIF- Encontro de Artes Visuais. 7a edición del Festival Internacional de Videoarte PROYECTOR, «Aproximaciones a una idea de Poder». Curator: Mario Gutiérrez Cru y Clara Leitão. Villa Real, Portugal.
- Museo Regional Atacama. «Manos y voces de las quebradas». Curator: Tania Robledo Leiva. Copiapó, Región de Atacama, Chile.
- Galería/Container LUMEN, Encuentro Internacional de Artes Mediales. «Concurso videoarte Rolando Cárdenas». Curator: Nataniel Álvarez/ Sandra Ulloa/ Enrique Rivera. Punta Arenas, Chile.
- Centro Cultural Padre Luis Gil de Huasco. «Manos y voces de las quebradas». Curator: Tania Robledo Leiva. Huasco, Región de Atacama, Chile.
- Museo Belber Jiménez Oaxaca. 7a edición del Festival Internacional de Videoarte PROYECTOR, «Aproximaciones a una idea de Poder». Curator: Mario Gutiérrez Cru y Clara Leitão. Oaxaca, México.
- Galería Centro Cultural y de Convenciones Teatro los Fundadores. «IX Muestra monográfica de Media Art; Festival Internacional de la Imagen». Curator: Felipe Cesar Londoño. Manizalez, Colombia.
- Casa de la Cultura de Alto del Carmen. «Manos y voces de las quebradas». Curator: Tania Robledo Leiva. Alto del Carmen, Región de Atacama, Chile.
- Centro Comunitario La Pampa/ Galería de Arte Móvil Kunza. «Miradas de Entorno; Video Arte». Curator: Marcelo Faúndez Aguirre. La Serena, Chile.
- Sala de exposiciones Intendencia de la región de Atacama. «Manos y voces de las quebradas». Curator: Tania Robledo Leiva. Copiapó, Región de Atacama, Chile.
- Museo Arte Contemporáneo MAC sede Quinta Normal. «SUB30». Curator: Jorge González Lose/ Víctor Díaz/ Víctor Hugo Bravo. Santiago, Chile.
- Casa de La Cultura Las Compañías/ Galería de Arte Móvil Kunza. «Miradas de Entorno; Video Arte». Curator: Marcelo Faúndez Aguirre. La Serena, Chile.
- Museo de Jaén/ ARTJaén. 7a edición del Festival Internacional de Videoarte PROYECTOR, «Aproximaciones a una idea de Poder». Curator: Mario Gutiérrez Cru y Clara Leitão. Jaén, España.
- Casa de la Cultura de Vallenar. «Manos y voces de las quebradas». Curator: Tania Robledo Leiva. Vallenar, Región de Atacama, Chile.
- Hall Edificio Consistorial de la Municipalidad de Freirinas. «Manos y voces de las quebradas». Curator: Tania Robledo Leiva. Huasco, Región de Atacama, Chile.

- Intermediæ / Matadero. 7a edición del Festival Internacional de Videoarte PROYECTOR, «Aproximaciones a una idea de Poder». Curator: Mario Gutiérrez Cru y Clara Leitão. Madrid, España.
- Sala de exposiciones Fundación Telefónica. «ZOOM Santiago, Concurso de fotografía Urbana». Curator: Plagio. Santiago, Chile.
- Centro Cultural Palace/ Galería de Arte Móvil Kunza. «Miradas de Entorno; Video Arte». Curator: Marcelo Faúndez Aguirre. Coquimbo, Chile.
- Espacio G. «BYOB Bring Your Own Beamer». Curator: Rafaël Rozendaal. Valparaíso, Chile.
- Salón Ciudad Baños de Agua Santa. 5to Festival VFFF 2014 «Soberanía Audiovisual». Curator: Gabriel Roldos, Amaia Merino, Alfredo León. Itineraria Nacional Ambato/ Pujili/ Guano/ Puyo. Ecuador.
- Museo de Arte Contemporáneo Santa Cruz de la Sierra. «HIPERREALIDAD XIX Bienal Internacional de Artes Visuales Santa Cruz de la Sierra». Curator: Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.
- Wunderlich Gallery. «Wandering Adobe a Sea Fog, Alto Patache Atacama». Curator: MARQ UC. Melbourne, Australia.
- La Casa Elizalde. «VII Festival Internacional de Video Arte Barcelona Bang». Curator: Bang team. Barcelona, España.
- B/Espacios(s).«Genius Loci: Video experimental». Santiago, Chile.

2013

- Centro de Investigación de Estudios Coreográficos. «STOMACHION». Curator: Gonzalo Díaz. Santiago, Chile.
- CCCB Centro de la Cultural Contemporánea Barcelona. «Pantalla Global». Curator: pantalla Global Team. Barcelona, España.
- Centro Cultural Matucana 100, Microcine. «ARQFILMFEST Arquitectura Film Festival of Santiago 2013». Curator: Festival Team. Santiago, Chile.
- Galería de Artes Visuales Parque Cultural de Valparaíso PCV. «Festival Internacional de Arte sonoro Valparaíso TSONAMI». Curator: Fernando Godoy. Valparaíso, Chile.
- Centro das Artes Casa das Mudanças. «MUDAFEST Festival Video Arte». Curator: MUDAFEST team festival. Madeira, Portugal.
- Museo de Arte Contemporáneo MAC/ Balmaceda Arte Joven. «III Concurso de Arte Universitario». Curator: Ximena Zomosa. Santiago, Chile.
- Sala de Arte CCU. «Cristal Light Photo Project». Curator: Macarena Goldenberg. Santiago, Chile.
- Palacio Museo Nacional de Bellas Artes. «(A)PROPÓSITO»(Realizador Audiovisual). Curator: Raul Miranda. Santiago, Chile.
- Galería SAVVY CONTEMPORARY. «Punto ciego: con la política en el ojo». Curator: Francisco Huichaqueo y María-José Rojas. Berlín, Alemania.
- Centro Cultural Gabriela Mistral GAM. «ARQFILMFEST Arquitectura Film Festival of Santiago 2013». Curator: Festival Team. Santiago, Chile.
- Sala de Arte Centro el Cerro. «Sin Dios Ni Tierra, Centro el Cerro». Curator: S/t Santiago, Chile.
- Sala de Fotografía Joaquín Edwards Bello, Centro Cultural Estación Mapocho. «PERRO, GALLO, ZORRO». Curator: Elde Gelos. Santiago, Chile.
- Galería Casa Tomada. «Intervención antes de la demolición». Curator: Joselyne Contreras. Santiago, Chile.
- Galería Minera Escondida y Balmaceda Arte Joven Antofagasta. «KM-0 Circulación Nacional de Arte Contemporáneo». Curator: Ximena Zomosa y Jorge W. Antofagasta, Chile.
- Galería Casa de las Américas. «Un esquimal con un zorro blanco que acaba de cazar, imágenes de Chile». Curator: Colectivo MICH. La Habana. Cuba.
- Museo de Arte Contemporáneo MAC. «Desde el Resto: Salón Estudiantes Universidad de Chile». Curator: Génesis Pérez y Camila Urzúa. Santiago, Chile.
- Galería Local Arte Contemporáneo. «Artista del Mes». Curator: Alejandra Villasmil. Santiago, Chile..
- Palacio Ilustre Municipalidad de Santiago. «Premio Municipal de Artes Visuales Talento Joven 2013, Género: Video arte, video ensayo y animaciones». Santiago, Chile.

2012

- Bienal de la Imagen en movimiento, Centro Cultural San Martín. «Premio Norberto Griffa; Creación Audiovisual Latinoamericana», Curator: Gabriela Golder y Andrés Denegri. Buenos Aires, Argentina.
- Sala de Arte Juan Egenau. «Ojo Mudo». Curator: Daniela Colleoni y María Victoria Bravo. Santiago, Chile.
- Casa Brandon. «Flesh Garden». Curator: Felipe Bracelis y Berube. Buenos Aires, Argentina.
- La Petite Mort Gallery. «Flesh Garden». Curator: Felipe Bracelis y Berube. Toronto-Canadá.
- Factory-Art Gallery. «Young-artists-incubator». Curator: Factory Art team. Berlín, Alemania.
- L'Equitable Café. «Ojo Mudo». Curator: Daniela Colleoni y María Victoria Bravo. París, Francia.
- Espacio a la intemperie. «Cinema Territorio I: Barrio Matta». Curator: Jaime Cuevas. Santiago, Chile.
- Museo Benjamin Vicuña Mackenna MVB. «Santiago aspectos de lo urbano». Curator: Jorge Gronemeyer. Santiago, Chile.
- Centre Stoa Kourtaki. «Athens Video Art Festival/ International Festival of Digital Arts & New Mediar». Curator: Athens Video Art Festival team. Atenas, Grecia.
- Le Polygone Étoilé. «Ojo Mudo». Curator: Daniela Colleoni y María Victoria Bravo. París, Francia.
- Casona Dubois Quinta Normal. «Santiago aspectos de lo urbano». Curator: Jorge Gronemeyer. Santiago, Chile.
- Centro de Arte Contemporáneo Stación. «Punto Ciego». Curator: Francisco Huichaqueo y María-José Rojas. Prishtina, Kosovo.
- Sala de Artes Visuales Biblioteca de Santiago. «Flesh Garden». Curator: Felipe Bracelis y Berube. Santiago, Chile.
- Sala de Fotografía Joaquín Edwards Bello, Centro Cultural Estación Mapocho. «Lecciones de Emergencia». Curator: Montserrat Rojas Corradi y Tania Robledo Leiva. Santiago, Chile.
- Sala de Arte Juan Egenau. «Desde el Otro». Curator: Nury González y Jorge Cabieses-Valdes. Santiago, Chile.
- Galería Local Project. «VOLTA Festival de VideoArte» Curator: Local Project team. Santiago, Chile.
- Sala de Arte Fundación Iniciar for Global Action. «Concurso fotográfico "Fundación Iniciar for Global Action». Buenos Aires, Argentina.
- Lab. de Creaciones Intermedia Universidad Politécnica de Valencia. «Punto Ciego». Curator: Francisco Huichaqueo y María-José Rojas. Valencia, España. 2012.
- Espacio a la intemperie. «Cinema Territorio II: Barrio Yungay». Curator: Jaime Cuevas. Santiago, Chile.

2011

- Museo de Arte Contemporáneo MAC sede Parque Forestal. «Bienal de video y nuevos medios». Curator: Paula Perissinotto y Enrique Rivera. Santiago, Chile.
- Centro Cultural de España, Santiago. BVNM «10º Concurso Iberoamericano a la Creación Audiovisual JUAN DOWNEY». Curator: Paula Perissinotto, Nestor Olhagaray, Enrique Rivera. Santiago, Chile.
- Museo de Arte Contemporáneo MAC sede Parque Forestal. «I Antología Visual Jóvenes Fotógrafos Chilenos». Curator: Montserrat Rojas Corradi y Jaime Morena. Santiago, Chile.
- Museo de Arte Contemporáneo MAC sede Quinta Normal. «II Concurso de Arte Universitario». Curator: Ximena Zomosa. Santiago, Chile.
- Museo Arte Contemporáneo MAC sede Parque Forestal, «Chile 60 y 70; Archivo en Tensión». Curator: Soledad Novoa. Santiago, Chile.
- Galería Artek y Colectivo Caja Negra Artes Visuales. «Línea Polonio». Curator: Francisco Brugnoli, Mario Z y Víctor Hugo Bravo. Santiago, Chile.
- Centro de Extensión de Cultura y las Artes Ovalle CECA. «La Posesión Ante la Vida». Curator: Colectivo Acción Sudaca. Ovalle, Chile.
- Galería Balmaceda Arte Joven sede Santiago. «Tercer Paisaje». Curator: Ximena Zomosa. Santiago, Chile.
- Centro Cultural Estación Mapocho/ Feria CH.ACO / Consejo Nacional de la Cultura y Las Artes. «Showroom». Curator: Pamela Prado, Valentina Serrati, Felipe Coddou. Santiago, Chile.
- Museo Arte Contemporáneo MAC sede Quinta Normal. «Círculo Cultural Santiago Poniente». Curator: Francisco Brugnoli. Santiago, Chile.
- Museo Artes Visuales MAVI. «Punto Ciego, La política en el ojo». Curator: Francisco Huichaqueo y María José Rojas. Santiago, Chile.
- Departamento 11. «Ocupa: 24 Artistas & 1 Curador». Curator: Pamela Prado y Pedro Alonso. Santiago, Chile.
- Sala Isidora Zegers Universidad de Chile. «Nuevos Imaginarios II». Curator: Wladimir Sasha Bernechea. Santiago, Chile.

2010

- Espacio CELLAR. «Maps Reduce». Curator: Miguel Michelson y Carolina Schmidt. Santiago, Chile.
- Galería BECH. «Historia después de todo». Curator: Marta Hernández. Santiago, Chile.
- Museo de Arte Moderno de Mendoza MMAMMM. «Por la Razón o Por la Fuerza». Curator: Tania Robledo Leiva. Mendoza. Argentina.
- Centro Extensión Universidad Católica. «Concurso Artistas del Siglo XXI. Curator: Sergio Rojas. Santiago, Chile.
- Espacio CELLAR. «No somos un Colectivo»Santiago. Curator: Colectivo no más clavos/ Miguel Michelson y Carolina Schmidt. Santiago, Chile.
- Galería Balmaceda Arte Joven sede Valparaíso. «Ver para Creer». Curator: Colectivo Acción Sudaca. Valparaíso, Chile.
- Galería Guillermo Nuñez, Casa de la Cultura AC. «Distrito Sudaca». Curator: Colectivo Acción Sudaca. Santiago, Chile.
- Galería Scuola Italiana. «Sudaca Paradise». Curator: Colectivo Acción Sudaca. Santiago, Chile.
- Sala Isidora Zegers Universidad de Chile. «Nuevos Imaginarios I». Curator: Wladimir Sasha Bernechea. Santiago, Chile.
- Centro Cívico de San Agustí Barcelona. «Chile Bicentenario».Curator: Centro Cívico Team. Barcelona, España.

2009

- Museo Artes Visuales MAVI. «III Concurso Cabeza de Ratón». Curator: Museo de Artes Visuales Team. Santiago, Chile.
- Museo de Arte Contemporáneo MAC sede Quinta Normal. «Espacio Contenido-Salón estudiantes Universidad de Chile». Curator: Francisco Brugnoli
- Galería Balmaceda Arte Joven sede Valparaíso.«Irrepetible. Curator: Marta Hernández y Ximena Zomosa. Valparaíso, Chile.
- Centro Cultural de la Reina. «Laberintos de Amor y erotismo». Curator: S/t.Santiago, Chile.

2008

- Centro Extensión Universidad Católica. «Concurso Obras Sobre Papel». Curator: S/t. Santiago, Chile.
- Palacio Museo Nacional de Bellas Artes «XVIII Concurso ARTE EN VIVO». Curator: Museum team. Santiago, Chile.

2006

- Sala de exposiciones Juan Egenau. «Volumétricas Espaciales». Curator: Patricia del Canto y María de los Ángeles Cornejo. Santiago, Chile.
- Facultad de Artes Universidad de Chile.«Intervención escultórica sitio específico Terreno-Patio». Curator: Patricia del Canto y María de los Ángeles Cornejo. Santiago, Chile.

OBRAS EN COLECCIONES // WORKS IN COLLECTIONS

- Colección Fundación BilbaoArte Fundazioa. Bilbao, España.
- Colección Festival Internacional de la Imagen, U. de Caldas. Manizales, Bogota.
- Colección CCCB. Archivo Pantalla Global. Barcelona, España.
- Colección Cineteca Nacional CCPLM. Santiago, Chile.
- Colección VideoArte Bienal de Video y Artes Mediales BVAM. Santiago Chile.
- Colección CONTINENTE. VideoArte de la Imagen en Movimiento BIM. Santiago Chile.
- Colección Librería Metales Pesados. Santiago, Chile.
- Colección Érica Sánchez/ Galería Gabriela Mistral. Santiago, Chile.

PUBLICACIONES + LIBROS + CATÁLOGOS

- 2016, Fundación BilbaoArte Fundazioa. "Catalogó BilbaoArte 2015". Editorial BilbaoArte Creación y difusión artística contemporánea. Bilbao, Bizkaia, España.
- 2016, ANDAUR, Rodolfo. "Depresiones Intermedias". Editorial Consejo Nacional de la Culturas y Las Artes. Santiago, Chile.
- 2016, PRIETO, Amparo Montreal. "Aviso de Derrumbe". Editorial Consejo Nacional de la Culturas y Las Artes. Santiago, Chile.
- 2016, CRUZ, Daniel. "El Objeto Tecnológico en el Arte Contemporáneo/Lenguajes Combinados y Procesos Creativos". Universidad de Chile. Ediciones DAV Universidad de Chile. Santiago Chile.
- 2015, CRUZ, Daniel. "Obj no2 / Objeto Tecnológico en el Arte Contemporáneo/Lenguajes Combinados y Procesos Creativos; Proyecto de Innovación e Investigación Disciplinaria; Iniciativa Bicentenario Juan Gómez Millas, Universidad de Chile. Ediciones digitales Facultad de Artes universidad de Chile y Sala Juan Egenau. Santiago Chile.
- 2015, RODRÍGUEZ Leal, Luis Germán; LONDOÑO López, Felipe César. "Ecología desde el Arte digital". Colección Ariel, Editorial Fundación Telefónica. Venezuela.
- 2015, ANDAUR, Rodolfo. "Paisajes Tarapaqueños". Editorial Metales Pesados. Santiago, Chile.
- 2015, RODRÍGUEZ L., Luis Germán; Londoño L., Felipe César. "Ecología desde el arte digital". Fundación Telefónica; colección Ariel. Caracas, Venezuela.
- 2014-2015, PÉREZ WILSON, Simón; SERRATI, Valentina. "Proyecto Norte 2012-2013". Ediciones Cultura; Área de Nuevos Medios Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Santiago, Chile. 2014, GONZÁLEZ LOHSE, Jorge. "SUB 30". Ediciones C. Santiago, Chile.
- 2014, GUTIÉRREZ, Mario. "PROYECTOR 2014. 7o Festival Internacional de Videoarte". Barcelona, España.
- 2014, ROBLEDO, Tania. "Manos y voces de las quebradas". Gestión Cultural Corporación ASFACHILE y Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Santiago, Chile.. Santiago, Chile.
- 2013, PÉREZ, Génesis; URZUA, Camila; COLLEONI, Daniela. "Desde el Resto; Farmacología Estética: La manera de hacer arte en Chile. Salón de Estudiantes 2013". Salón de Estudiantes Facultad de Artes y Museo de Arte Contemporáneo MAC Quinta Normal. Santiago, Chile.
- 2013, GONZÁLEZ, Nury. "Desde el otro; exposición Taller Análisis Visual II, Magíster en Artes Visuales". Ediciones digitales Facultad de Artes universidad de Chile y Sala Juan Egenau. Santiago Chile.
- 2013, ZOMOSA, Ximena. "2396 Kms; Circulación Nacional de Arte Contemporáneo". Galería Balmaceda Arte Joven y Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Santiago, Chile. Santiago, Chile.
- 2012, BELSSON, Daniel. "#1 YAI - Young Artists Incubator at Factory-Art Gallery". YAI by International Art Incubator Foundation and at Factory-Art Gallery. Berlin. Alemania.
- 2012, PÉREZ WILSON, Simón; SOROLLA, Luz María. "Deux ex Media, Catálogo 10o Bienal de Video y Artes Mediales". Edición Bienal de Artes Mediales. Santiago, Chile.
- 2012, BRAVO, Victoria; COLLOANI, Daniela. "Ojo mudo; Muestra de Video Arte y Animación Experimental". Ediciones digitales Facultad de Artes universidad de Chile y Sala Juan Egenau, Facultad de Artes de la Universidad de Chile. Santiago Chile.
- 2012, ROVIRA GÓMEZ, Rodrigo; WORMULL, Nicolás; FELIPE FIDALGO, Miguel Ángel. "Álbum Familiar". Ediciones FIFV Festival Internacional de Fotografía Valparaíso. Valparaíso, Chile.
- 2012, CODDOU MC MANUS, Felipe; SERRATI SISA, Valentina. "Showroom". Edición Área de Fotografía y Área de Nuevos Medios Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Santiago, Chile.
- 2012, ROVIRA GÓMEZ, Rodrigo; WORMULL, Nicolás; FELIPE FIDALGO, Miguel Ángel. "Talleres Fotográficos Nacionales; Día de la fotografía". Ediciones FIFV. Santiago, Chile.
- 2011, ZOMOSA, Ximena; CAMPOS, Paula; MATURANA, Paula. "Segundo Concurso de Arte Universitario". Balmaceda Arte Joven y Escuela de Arte Universidad Mayor. Santiago, Chile.
- 2011, ROVIRA GÓMEZ, Rodrigo; WORMULL, Nicolás; FELIPE FIDALGO, Miguel Ángel. "Confín del Mundo". Ediciones FIFV. Valparaíso, Chile.
- 2011, WATT, Verónica; GUERRERO, Pilar; IBARRA, Víctor; RIQUELME, Antonio; VIAL, Angélica. "Literatura y Traducción no21". Revista GRIFFO; Escuela de Literatura Creativa Universidad Diego Portales. Santiago, Chile.
- 2011, ZOMOSA, Ximena; LE BLANC OYARCE, Eduardo. "Galería de Artes Visuales Valparaíso 2010". Galería Balmaceda Arte Joven Valparaíso. Valparaíso. Chile.
- 2011-2010, MORENA, Jaime. Primera Antología de Fotografía Joven; Chile 2010-2011 Museo de Arte Contemporáneo MAC. Ediciones digitales Fotoespacio.cl. Santiago, Chile.
- 2010, ZOMOSA, Ximena; LE BLANC OYARCE, Eduardo. "Convocatoria Balmaceda 2009". Galería Balmaceda Arte Joven Valparaíso. Valparaíso. Chile.
- 2010, GARCÍA, Viviana; GATICA, Mariela; MARCELAIN, Marjorie; SILVA, Carla; VIDAL, Milencka. "Espacio Contenido; Salón de Estudiantes de Artes Visuales de la Universidad de Chile, MAC 2009-2010". Salón de Estudiantes Facultad de Artes y Museo de Arte Contemporáneo MAC Quinta Normal. Santiago, Chile.
- 2006, DEL CANTO, Patricia; CORNEJOS, María de los Ángeles. "Memoria 2005/ Periodo diciembre 2014-diciembre • 2015". Editorial Departamento de Artes Visuales, Facultad de Artes Universidad de Chile. Santiago, Chile.

ACTIVIDAD DOCENTE: SEMINARIOS, MASTER CLASS, TALLERES // TEACHING WORKS:

- + **Universidad de Caldas**. Invitado oficial "Seminario internacional Ecología + Media Art". Sala Fundadores, CCC Teatro los Fundadores. Manizales, Colombia. 2015.
- + **Fundación BilbaoArte**. Invitado oficial " Puertas Abiertas/Procesos artísticos". Fundación Bilbao Arte Fundazioa. Bilbao, España. 2015.
- + **Fundación Telefónica**. Invitado oficial "Ecología desde el Arte Digital". Sala Fundadores, CCC Teatro los Fundadores. Manizales, Colombia. 2015.
- + **Universidad Andrés Bello**. Invitado oficial "Seminario practicas contemporáneas: Nuevas relaciones entre Fotografía y Arquitectura". Facultad de Arquitectura UDB. Santiago, Chile. 2015.
- + **Universidad de Chile/ Museo MAC** invitado oficial "La manera de hacer Arte en Chile, Salón de Estudiantes Universidad de Chile". Museo de Arte Contemporáneo MAC Forestal. Santiago, Chile. 2013.
- + **Escuela ce Comunicación, Instituto ALPES**, invitado oficial "Procesos y creación fotográfica", Escuela de Fotografía. Santiago, Chile. 2013.
- + **Centro Cultural de España CCE**, invitado oficial "El Arte como Arma de Resistencia", Auditorio Centro Cultural de España. Santiago, Chile. 2012.
- + **Balmaceda Arte Joven y Museo MAC de la Universidad de Chile**, invitado oficial "La enseñanza del Arte en Chile", Concurso Universitario, Museo de Arte Contemporáneo. Santiago, Chile. 2011.
- + **Universidad de Chile**, invitado oficial CFG Gestión cultural Universitaria, Facultad de Artes Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2010.
- + **Universidad UMCE**, invitado oficial "Estrategias visuales. La creación, desde el sujeto al Colectivo", auditorio Universidad Metropolitana de las Ciencias y la Educación, Santiago, Chile. 2010.
- + **Universidad de Artes, Ciencias y Comunicación**, invitado oficial "Primer Observatorio de Arte", Santiago, Chile. 2010.

DOCENCIA UNIVERSITARIA / /UNIVERSITY TEACHING:

- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Asistente "Taller Especializado Pintura III, Junto a. Profesor Patricio González. Régimen Semestral. 2014-2015.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Asistente "Taller Central de Arte Pintura II". Junto a Profesor Jorge Gaete. Régimen Semestral. 2014-2015.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Asistente Taller Central de Arte Pintura I. Junto a Patricio González. Régimen Semestral. 2014-2015.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Asistente "Taller Central de Arte Pintura IV". Junto a Profesor Jorge Gaete. Régimen Semestral. 2014-2015.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Asistente "Taller de Lenguaje Visual III". Profesor Patricio González. Régimen Semestral. 2014-2015.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Asistente "Taller de Lenguaje Visual I". Profesor Patricio González. Régimen Semestral. 2014-2015.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Asistente "Taller de Lenguaje Visual III". Junto a Profesor Jorge Gaete. Régimen Semestral. 2014-2015.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Asistente "Taller de Lenguaje Visual IV". Junto a Profesor Jorge Gaete. Régimen Semestral. 2014-2015.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Instructor "Taller Especializado Pintura III". Junto a Profesor Patricio González. Régimen Semestral. 2009-2014.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Instructor "Taller Central de Arte Pintura II". Junto a Profesor Jorge Gaete. Régimen Semestral.2009-2014.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Instructor "Taller Central de Arte Pintura I". Junto a Profesor Jorge Gaete. Régimen Semestral. 2009-2014.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Instructor "Taller Central de Arte Pintura IV". Junto a Profesor Patricio González. Régimen Semestral. 2009-2014.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Instructor "Taller de Lenguaje Visual I". Junto a Profesor Patricio González. Régimen Semestral. 2009-2014.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Instructor "Taller de Lenguaje Visual III". Junto a Profesor Jorge Gaete. Régimen Semestral. 2009-2014.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Profesor Instructor "Taller de Lenguaje Visual IV". Junto a Profesor Jorge Gaete. Régimen Semestral. 2009-2014.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Ciclo Básico. Ayudante Asignatura Volumen I. Junto a Tatiana Núñez. Régimen Anual. 2009-2010.
- + **Universidad de Chile, Facultad de Artes, Departamento de Artes Visuales**. Ciclo Básico. Ayudante Asignatura Superficie I. Junto a Marta Hernández. Régimen Anual. 2009-2010.

FESTIVALES + PROYECCIONES

2015

-LOOP. Barcelona, España.

2015

-BilbaoArte. Bilbao, España.

2014

- 5to Festival de Creación Visual VFFF 2014 (Itinerarias):
 - Puyo, Ecuador.
 - Ambato, Ecuador.
 - Guano, Ecuador.
 - Baños, Ecuador.
 - Pujili, Ecuador.
- Xcéntric. CCCB. Barcelona (ESPAÑA)
- PROYECTOR/ 7^a Festival Internacional de Videoarte (Itineraria):
 - Madrid.
 - Milán.
 - Portugal.
 - México.
 - Paris.
- BANG Festival. La Casa Eilizalde. Barcelona, España.

2013

- ARQFILMFEST Arquitectura Film Festival of Santiago. Santiago Chile.
- FIDOCs. Festival internacional de Documentales de Chile. Santiago, Chile.
- MUDAFEST Festival Video Arte. Madeira, Portugal.

2012

- Athens Video Art Festival / International Festival of Digital Arts & New Media. Atenas, Grecia.
 - ARQFILMFEST Arquitectura Film Festival of Santiago. Santiago Chile.
 - VOLTA Festival de VideoArte. Santiago, Chile.
-

REDES SOCIALES // SOCIAL MEDIA

Website: <http://www.franciskonavarretesitja.com>

Vimeo: <https://vimeo.com/franciskonavarretesitja>

Tumblr: <http://franciskonavarretesitja.tumblr.com>

Instagram: <https://www.instagram.com/franciskonavarretesitja/>

Facebook: <https://www.facebook.com/franciskonavarretesitja>
